

Название сценарной разработки: «Эх, дорожка фронтовая...»

Форма проведения: игра-путешествие по станциям

Цели:

- изучение героического прошлого своей Родины в годы Великой Отечественной войны;
- формирование чувства патриотизма и гордости за своё Отечество.

Возрастная аудитория: команда учеников 9-х классов (5 человек), в подготовке могут принимать участие одноклассники, классные руководители и родители.

Оборудование и музыкальное оформление: на каждую станцию отводится отдельный кабинет. Он оформляется в соответствии с тематикой. Используются: газетные вырезки, фотографии, книги, плакаты, буклеты и др., а также песни военных лет «Эх, дороги...», «День Победы».

Штаб игры – кабинет истории. Здесь начинается и заканчивается путешествие, подводятся итоги, награждаются победители.

Этапы проведения игры-путешествия по станциям:

СТАНЦИЯ № 1 «Из истории Великой Отечественной войны»
(викторина).

Условия проведения викторины: команда заранее готовит ответы на вопросы викторины. Во время прохождения станции участники отвечают на билет, состоящего из 2 вопросов. Правильный ответ команды оценивается: задание 1 - 2 балла, задание 2 – 3 балла.

Вопросы викторины:

Задание 1. Определите даты следующих событий:

- а) начало Великой Отечественной войны;
- б) начало наступательной операции «Багратион»;
- в) освобождение г. Минска от немецко-фашистских захватчиков;

г) освобождение первого районного центра Беларуси – город Комарин;

д) окончательное освобождение территории Беларуси;

е) окончание Великой Отечественной войны.

Задание 2. Ответьте на следующие вопросы:

а) Где на территории Беларуси был создан первый партизанский отряд (укажите район)? Кто его возглавил?

б) Сколько концентрационных лагерей смерти действовало на Беларуси в годы Великой Отечественной войны? Назовите самый крупный концлагерь в Беларуси.

в) В целях борьбы с антифашистским сопротивлением немцы широко использовали карательные экспедиции. Сколько карательных операций было проведено на Беларуси в годы оккупации? Назовите первую проведенную немцами на территории Беларуси операцию.

г) Сколько дней продолжалась оборона Брестской крепости? Назовите защитников Брестской крепости.

д) В освобождении Беларуси принимал участие 1-й истребительный французский авиаполк «Нормандия-Неман». Назовите четырех французских летчиков из этого авиаполка, которые стали Героями Советского Союза.

е) После войны часть военных и политических лидеров нацистской Германии предстали перед международным судом. Какое название получил этот судебный процесс? Назовите основные решения этого суда.

СТАНЦИЯ № 2 «У войны не детское лицо» (рассказ о героических поступках детей и подростков в годы Великой Отечественной войны)

Условия проведения: команды заранее получают имена юных героев, собирает сведения о их героических поступках. В момент прохождения данного этапа ребята рассказывают членам жюри биографию одного из

них (определяется по жребию). За правильный развернутый ответ -10 баллов.

Имена юных героев: Марат Казей, Зинаида Портнова, Леня Кудачев, Алексей Наказных, Николай Сергейчик, Сеня Яворский, Леонид Кетурко,

СТАНЦИЯ № 3 «Колокола Хатыни» (рассказ о деревнях, постигших судьбу Хатыни)

Условия проведения: участники заранее готовят рассказ о трагической судьбе деревень, которые в годы войны были сожжены вместе с жителями, и увековечены в мемориальном комплексе «Хатынь». За правильный ответ – 10 баллов.

СТАНЦИЯ № 4 «После боя сердце просит музыки вдвойне...» (исполнение песни Великой Отечественной войны или о Великой Отечественной войне)

Условия проведения: обязательное исполнение 1 куплета и 1 припева, остальное по желанию команды. Члены жюри оценивает оригинальность исполнения, наличие элементов костюмирования, артистичность, подобранный репертуар. Высший балл -10.

СТАНЦИЯ № 5 «Курс молодого бойца» - спортивное состязание на ловкость и выносливость.

Условия проведения: участвуют 2 мальчика из команды. Судьи учитывают прохождение всех этапов состязания, время прохождения препятствий и честность.

СТАНЦИЯ № 6 «Есть в памяти мгновения войны» (защита фотоколлажа)

Условия проведения: в оформлении фотоколлажа принимают участие все желающие, но только члены команды должны защитить свой проект (письменный и устный рассказ, содержащий интересные сведения по тематике работы). Фотокопии размещаются на листе формата А3,

обязательно указывается тема работы, а на обратной стороне - класс.
Работа оценивается по 10-балльной системе.

Тематика фотоколлажа:

8 «А»- «Деятельность партизан и подпольщиков»

8 «Б» - «Герои войны»

8 «В» - «Мемориальные комплексы, посвященные Великой
Отечественной войне»

8 «Г» - «Награды Великой Отечественной войны»

8 «Д» - «Ужасы войны»

Члены жюри: учителя истории, учителя-предметники, ученики 10-х
классов